**学科小学品德**

**让道德之树植根于现实的土壤**

———“真实性”理念下的《安全地玩》课例研究

**现场一幕：水平如镜，偶泛涟漪**

我们一起去看看东东这样玩安全吗？安全就做这个手势（√），喊：安全，过！危险就做这个手势（×），喊：危险，停！

金华市小学道德与法治教研员及学科大组成员“走教”研训活动中，义乌经济开发区学校赵群英老师执教的“安全地玩”（人教版道德与法治二年级）这节课上，学生们快乐、投入地参与活动。

第一幅图：东东玩乐高（周末的早上，东东起床后，在家里玩了会儿乐高。）

第二幅图：东东和伙伴在小区骑自行车（看到有小朋友在骑自行车，东东回家拉上车，慢悠悠地在小区广场上转起了圈。随着骑车的小伙伴越来越多，大家你追我赶，把车骑得越来越快，有的还单手把车，开始炫酷。东东也不甘示弱，双手紧压车把手，屁股撅着，从台阶上冲了下去......)

第三幅图：在大树底下下棋（东东，还是到那棵树底下去下棋吧！）

第四幅图：下雨天，在雨中奔跑、踩水。（下雨啦，下雨啦，东东跑进雨中，开心地玩起了踩水）

孩子们快乐地当安全观察员，安全就做——手势，说：安全，过！不安全就做——手势，说：危险，停！

当第三幅图出示时，大部分孩子说：危险，停！两三位孩子说：安全，过！

当老师在图上出示“Ⅹ”，表示危险时，几个孩子嘀咕：语文老师说，夏天可以在树底下乘凉的，而且绿叶可以吸收紫外线，能防晒。

当第四幅图出示时，老师说：“下雨天，操场上有几个小水坑，瞧，几个男孩子在那里‘啪啪啪’地踩水，安全吗？”

孩子们统一喊：危险，停！

边上一个小男孩轻轻地说：我妈妈给我买了雨鞋，不会弄湿的。

**细细品味：道德之树,土壤稀薄**

上面由“安全”引发的问题有些出乎意料，却又合乎童心。它提示我们，真正的道德与法治并非僵死的教条，刻板的戒律，而是基于人的天性与自律的美好生活。

**一、“意料之外”的反思：正视道德教育的复杂性**

随着社会的快速发展变化，人们遇到的道德问题，道德境遇更显复杂多变，此时，僵化的道德教条就容易成为人们的精神枷锁和行动桎梏。

在中国的传统道德教育发展过程中，虽然后世的一些腐儒将儒家经典变成了刻板的教条。但回到“当时”，道德教育其实也是鲜活的。孔子重视外在的“礼”，更重视内心的“仁”。他说，“克己复礼为仁”，又认为“人而不仁，如礼何”，特别强调了人们道德追求的主观能动性，“我欲仁，斯仁至矣”(见《论语》)。

现代道德教育也不应该是道德“十字架”下的虔诚忏悔，也不再是道德纸堆里的熟练记诵，而是要让道德之树植根于现实的土壤，活水浇灌，开枝散叶，开花结果。

**[案例]**一位学生安全日记：在学校，老师为了安全，不让我们在楼道里玩，可下楼又需要时间，课间就十分钟时间，还下楼上楼的，就什么也玩不上了。在家里，爸爸妈妈为了安全，不让我去水边玩，可我非常喜欢在水边钓小龙虾。安全当然重要了，但总是怕这怕那的，还让不让人开心的玩啦！

本课四个游戏情境图呈现了城乡儿童在游戏时常见的画面，教学时，教师可以重点引导学生从多角度来分析、思考、判断游戏的安全性，有时候并不能直接判断哪个场景就一定安全，哪个场景就一定危险。情境是开放性的，引导学生讨论时，要鼓励学生多角度的进行分析。第三个情境（大树底下下棋），主要看天气，提示学生要分析天气因素对游戏安全的影响。

**二、“我有雨鞋”的发散：正视道德教育的局限性**

让道德之树植根于现实的土壤，我们就必须正视道德教育的局限性。道德“十字架”标准千篇一律，道德之树却是参差多态。

《课程标准》指出：“健康、安全的生活是儿童生活的前提和基础。”在“健康、安全的生活”部分，第8条提出，“使用玩具、设备进行活动时，遵守规则，注意安全”；第9条提出，“认识常见的交通标志和安全标志，遵守交通规则。不到危险的地方去玩，避免意外伤害”；第10条指出，“了解当地多发的自然灾害的有关知识，知道在紧急情况下的逃生或求助方法”。本课的编写依据以上条目，意在帮助学生了解游戏场所与游戏过程中可能存在的安全隐患，自觉地远离这些安全隐患，学会健康、安全地生活。

让学生学会健康、安全地生活的前提是，从学生的生活出发, ,把童心童趣还给课堂,把生活化的德育还给学生 ,赋予道德与法治课堂应有的魅力。路边的小水坑，不止对二年级的孩子很有吸引力，小学五、六年级的学生也忍不住要去踩一踩，有时候，连大人也会被吸引。就像下雪天，面对洁白一片的雪，又有几个人会忍住不去玩一玩。在这样的情况下，老师简单地让学生从安全的角度考虑“危险，停！”，就把道德教育过于局限了，让道德成了背板的教条。

让道德之树之根于现实的土壤，我们就必须正是道德教育的局限性，道德之术，并非都是参天的乔木，也有低矮的灌木。

曾经听过的一节道德与法治课《节约粮食从我做起》，其中的一个教学 片断：

**[案例]**

师：你在学校午餐时有没有做到时“光盘”呢？

生：有。我们老师要求我们光盘！

生：我只能尽量吃，吃不完我也没办法。

师：你们有没有发现剩饭剩菜的现象？

生：有。我们杨老师（班主任）也剩了好多，只吃了一点点。

在学校午餐时，教师和学生都很难完成“光盘行动”。学校要的是大锅菜，大锅饭，其口味和分量都很难满足个性化的需求。

连教师自己都做不到的事，如何能在道德与法治课中要求二年级的小学生做到，强制“光盘”只会将“节约粮食”变成不道德的道德。

三、**“停车场”的思考：正视道德教育的阶段性**

让道德之树植根于现实的土壤，我们就要正视道德教育的生成性。道德与法制教材的编写者付出艰辛努力，力求让一线教师教有依傍，但再好的“本本”也无法追踪道德教育的活跃生态。

**[案例]**危险地方不能玩——选对游戏场所教学片断：

公路——车来车往很危险——这样的地方还有？——停车场（补充图片、视频）很多时候，不安全就在不经意间发生了，请看——小视频

这样的悲剧也绝非偶然，出示：

2016年12月3日，两岁男孩在某地下被撞身亡；

2018年11月9日，一儿童在停车场遭货车碾压，死亡；

2018年11月13日，某停车场发生车祸，致一儿童死亡；

2019年2月17日，一男童在停车场卷入车底，抢救无效，死亡！

......

（为了让孩子看得更清楚，视频上做了慢处理）

师：此时此刻，你心里在想些什么？

生1：他们真死了吗？

生2：三个都死了？会不会还有躲在车子下？

还有部分孩子因为看到视频播放被拖慢了，觉得很新奇，止不住呵呵呵地笑出来。

老师见此，不再提问，匆匆过了些环节。

其实并不是孩子没有同情心，也不是他们对生命的冷漠，而是二年级的孩子死亡的认知大多还停留在具体形象认知上。一段视频和一些文字并不能让孩子的情感产生共鸣，所以他们在老师认为需要严肃的时候，却笑出了声。

**[案例]**为了说明 “粮食来得真不容易”，教材图文并茂的呈现，从播种，插秧，一直到蒸出米饭，整个粮食生产的过程，还收录了李绅著名的悯农诗。

**这时，如果有学生指出，现在种田已经没有过去那么辛苦，可以使用现代农业，机械，农药，化肥，教师又该如何回应呢？**

其实，遭遇复杂现实境遇的何止“安全”“节约”教育，在统编版小学道德与法制教材中，这样的教材内容还有。一年级上册第4课“上学路上”，有对待陌生人礼貌与警惕的把握；一年级下册第7课“可爱的动物”，有喜欢动物与食用肉类的情感冲突；二年级上册第11课“大家排好队”，有序排队与礼让、应急如何处理；二年级下册第5课“我能行”，与后面的“请你帮帮我”，如何对接协调。

**四、“树下乘凉”的探究：正视道德教育的“生成性”**

**[案例]**孩子嘀咕：语文老师说，夏天可以在树底下乘凉的，而且绿叶可以吸收紫外线，能防晒。

可能是孩子的嘀咕声比较轻，也可能是教师觉得这和这堂课要达成的教学目标没有关联，让这嘀咕声悄悄地过去了。

再进一步思考：教学目标就是一段课堂旅程的唯一的目的地吗？这让我想起以前曾听过的另一节课“学校生活有规则”。这节课是北师大版教材三年级上册的内容，张老师的这节课可以说各项活动精心设计，实施也顺利。不过，一个活动中的细节引起了我的注意。

活动内容是 大家熟悉的“击鼓传球”游戏，就是意在通过“游戏揭题”走进规则。第一轮游戏时，教师有意不强调规则，游戏如教师预设的那样出了状况。教师立刻组织学生讨论，引导大家认识规则的重要性，并共同拟定了游戏规则，包括传球线路、如何处罚等。学生积极思考，踊跃发言，状态不错。第二轮游戏开始了，第一次不出所料，一切顺利，第二次却又出了一点小状况。在音乐停止的瞬间，前排的女孩刚好将球放到后面男孩的桌子上，男孩在接与未接之间。男孩很自觉地站起来，准备接受惩罚。但是课堂出现了一些不同的声音，“他还没碰到球”“不算”“重来”。这时，教师似乎感到游戏已经花了太多时间，有点匆忙地说道，“他已经站起来准备接受惩罚了，就这样吧”，而后迅速进入了下一个环节。

课堂活动仍在继续，我的思绪却不时被这个细节牵绊，甚至想起了前几年去西宁的一段旅程。

**[案例]**当时，我们乘着旅游车赶往大雪山下有着蓝宝石般湖水的青海湖，半路上，大巴车出了点故障，一时也修不好，导游建议我们下车走走。在西宁一个不知名的小镇上，一群年轻老师被一碗“黑酿皮”征服了，说从来没有吃过这么好吃的面；几位中年阿姨直说捡到宝了，两条西宁毛粗纺纱的披肩，据说是从一位正在织的老奶奶手上买来的，纯手工的；几位年纪稍大的老师更加“幸运”，说是买到了在市场上买不到时的当地特色的老物件；我也被震撼到了：要买个羊肉饼，递给一个一元硬币，还给我们，说要纸币一元钱，硬币容易掉了，当地大部分人都不要的……几年过去了，聊起那次旅游，很多人忘记了去过的一个个景点，却对那个不知名的小镇有莫名的深刻记忆。

看来，好的“风景”不止圈在旅游景点，沿途也是常会有不容错过的美丽。教师预设的教学目标正如目的地景点的风景，教学过程中生成的目标则是沿途的风景，我们似乎没有理由为了赶到预定的景点而错过沿途的风景，同样的，也没有理由，为了达成预设目标而将生成目标，压得无法生长。

回到牵绊我思路的教学细节，当时，教师可能觉得只是个小意外，要迅速化解，奔向下一个“景点”。而这个意外其实就是沿途的一道风景。学生的异议不正说明了他们在走进规则吗？多好的生成啊，把握好这一生成定然会为预设增色。若时间充裕，教师应该引导孩子们分析问题，得出原因在于规则还不够严密，并和他们一起进一步补充相关规则，重玩一次；若时间紧张，教师则可以征询同学们的意见，确定一个解决方案，但是一定要明确肯定“提出异议是尊重规则的表现”，并由此引发下一项活动“讨论交流，感受规则”。

重视预设，忽略生成是不少教师课堂教学的通病，公开课尤甚——因为担心控制不住，把课上砸了。其实，做得不错过“景点”只能算是合格教师，不错过沿途的“风景’，才能体现优秀教师的功力。像这节课，教师以忽略规则的处理方式，去帮助孩子尽快感受规则，就不仅仅错过了沿途的风景，甚至可以说是在“煞风景”。

教学是遗憾的艺术，错过沿途的风景当然也在所难免，但至少我们应该尽量减少遗憾。认真倾听孩子们的声音，理解他们的感受、需要和期待，教师一定会发现熟悉的课堂充满新意，“生成”会让课堂变得更美丽。

**结束语：培育土壤,精心呵护**

石头上种不出玫瑰花，沙漠上长不出棕榈树。每一片风景都有成长的土壤，道德建设更是这样。美德的成长、风尚的形成，离不开良田沃土，少不了精心耕耘。正如哲学家培根所言：道德的种子是不容易生长的，必须要有长时间的准备，才能使它生根。

上述这些问题，我们未必都需要在课堂教学中安排小学生进行探索。但是，如果道德与法治教师没有一定的道德辨析和批判思维能力，恐怕也难以做到让“道德之树之根于现实的土壤”。

**【参考文献】**

1. 中华人民共和国教育部制定.义务教育品德与（生活）社会课程标准[M]北京：

北京师范大学出版社，2011

【2】许宏，童心课堂[M]浙江教育出版社，2013.3

【3】冯继有 让道德与法治课成为一段美好的旅程[J] 中小学德育，2019.3